

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Warsztat kompetencji miękkich
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	Studia I stopnia
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Katarzyna Drop
---	----------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			
konwersatorium	15	V	
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	brak
-------------------	------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

Przekazanie studentom podstawowej wiedzy o zasadach komunikacji w grupie, świadomości własnego stylu funkcjonowania, mocnych i słabych stron, wartości wnoszonych do zespołu

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	W zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu nauk o mediach i komunikacji społecznej	P6U_W1
W_03	W zaawansowanym stopniu funkcjonowanie współczesnych mediów, systemów medialnych i instytucji medialnych, ich historię, zmiany w nich zachodzące oraz przyczyny i konsekwencje tych zmian dla życia społecznego, gospodarki i kultury	P6U_W1
W_04	W zaawansowanym stopniu specjalistyczną terminologię z zakresu wiedzy o mediach i komunikacji społecznej oraz działalności promocyjno-reklamowej	P6U_W1
UMIEJĘTNOŚCI		
U_02	Posługiwać się zaawansowanymi technikami informacyjno-komunikacyjnymi w celu rozwiązania określonego celu praktycznego	P6U_U1
U_03	Wykorzystywać posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań typowych dla działalności zawodowej związanej z dziennikarstwem, działalnością promocyjno-reklamową i komunikacją społeczną	P6U_U1
U_05	Komunikować się z otoczeniem z użyciem podstawowej specjalistycznej terminologii charakterystycznej dla dziennikarstwa i nauk o mediach, poprawnie wykorzystywać tę terminologię w dyskusjach, negocjacjach i pracach pisemnych	P6U_U1
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Wykorzystanie mediów jako źródła informacji o życiu społecznym i kulturze oraz jako narzędzia oddziaływania na procesy społeczne i kulturowe służącemu dobru wspólnemu i interesom publicznym	P6U_K2
K_03	Myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, zdiagnozowania potrzeb najbliższego środowiska i identyfikacji występujących w nich problemów	P6U_K1
K_05	Rozwiązywania problemów praktycznych samodzielnie	P6U_K2

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Z zakresu kompetencji miękkich student pozyskuje wiedzę i umiejętności służące poznaniu siebie i innych, rozwija inteligencję emocjonalną, uczy się zarządzanie sobą w czasie, uczy się pracy nad rozwojem osobistym i zawodowym.

W ramach ćwiczeń student poznaje swój styl funkcjonowania, mocne i słabe strony, wartości wnoszone do zespołu, poznaje typy osobowości, uczy się, wypracowuje strategię zwiększenia efektywności zespołu, techniki wywierania wpływu w zależności od cech osobowości.

1. Doświadczenie procesu grupowego 2. Różnorodność stylów komunikacji 3. Zasady komunikacji interpersonalnej 4. Zidentyfikowanie swoich mocnych stron 5. Udzielanie informacji zwrotnej i

komunikacja asertywna 6. Poznanie i zastosowanie metod radzenia sobie z sytuacjami trudnymi 7. Zasady autoprezentacji

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
W_03	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
W_04	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
UMIĘTNOŚCI			
U_02	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
U_03	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
U_05	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
K_03	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
K_05	Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie

VI. Kryteria oceny, wagi...

Ocena bardzo dobra: Wystąpienie publiczne: indywidualne lub grupowe w zależności od wyboru studentów wg wskazówek prowadzącego – 80%, obecność – dopuszczalna 1 nieobecność nieusprawiedliwiona – 10%; poprawna praca na zajęciach-10%

Ocena ndst- student nie potrafi wykorzystywać posiadanej wiedzy do rozwiązywania zadań typowych dla działalności zawodowej związanej z dziennikarstwem, działalnością promocyjno-reklamową i komunikacją społeczną; więcej niż 2 nieobecności; brak wystąpienia publicznego

Ocena **dst.** - student w niewielkim stopniu potrafi wykorzystywać posiadanej wiedzy do rozwiązywania zadań typowych dla działalności zawodowej związanej z dziennikarstwem, działalnością promocyjno-reklamową i komunikacją społeczną, wystąpienie publiczne nie wg wytycznych

Ocena db - student potrafi wykorzystywać posiadanej wiedzy do rozwiązywania zadań typowych dla działalności zawodowej związanej z dziennikarstwem, działalnością promocyjno-reklamową i komunikacją społeczną; wystąpienie publiczne, wystąpienie publiczne, więcej niż 2 nieobecności

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	15

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<p>Artykuły z czasopism:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Czas pod kontrolą: jak znaleźć równowagę między pracą a życiem prywatnym. Karolina Oleksa. GŁOS PEDAGOGICZNY. - 2016, nr 4, s.59-63 2. Czas na naukę. Beata Humięcka. DYREKTOR SZKOŁY. - 2014, nr 8, s. 65-68 3. Jak w zegarku, czyli co zrobić , aby być lepiej zorganizowanym . Małgorzata Łuba. GŁOS PEDAGOGICZNY. - 2016, nr 9, s. 37-41 <p>1. Dar przeciwności: nieoczekiwane korzyści, jakie dają nam życiowe trudności, komplikacje i uciążliwości. Norman E. Rosenthal ; tł. z ang. Marek Chojnacki Kielce : Wydawnictwo Charaktery, cop. 2015.</p> <p>2. Dlaczego zebry nie mają wrzodów? : psychifizjologia stresu. Robert M. Sapolsky ; przeł. Małgorzata GuzowskaDąbrowska. - Wyd. 1. , 2. dodruk Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN , 2012.</p> <p>3. Jak zwalczyć stres i osiągnąć pełen relaks? : trening Elizabeth Robbins Eshelman, Martha Davis, Matthew McKay ; [tł. Marcin Kowalczyk]. - Wyd. 5 Gliwice : Wydawnictwo Helion, cop. 2007</p> <p>4. Inteligencja emocjonalna - Marion M. Sehr ; z niem. przeł. Aldona Zaniewska Warszawa : "Diogenes", 1999.</p> <p>5. Inteligencja emocjonalna. Daniel Goleman ; przeł. [z ang.] Andrzej Jankowski [Poznań] : Media Rodzina of Poznań, cop. 1997</p> <p>6. Inteligencja emocjonalna : jak panować nad uczuciami. Justyna Tomczyk Warszawa : Edgard, 2014.</p> <p>7. Inteligencja emocjonalna : uczucia, intuicja, sukces. Christian Weisbach, Ursula Dachs ; przeł. Urszula Burda, Wojciech Kosiński Warszawa : "bis", 2000</p> <p>8. Asertywność: sięgaj po to, czego chcesz, nie raniąc innych. Robert Alberti, Michael Emmons ; przekł. Maciej Adam Michalski. - Wyd. 3. w jęz. pol Sopot : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2015.</p>
Literatura uzupełniająca